



PHOTOSHOP PARA FOTÓGRAFOS
PROGRAMA



A ESCOLA

A Studio3 Escola de Fotografia e Vídeo atua há dez anos no mercado mineiro, de forma independente, em parceria com diversas instituições, oferecendo regularmente, vários cursos voltados para a área da fotografia, do vídeo e design, com o objetivo de produzir conhecimento, proporcionando a construção de trajetórias imagéticas consistentes, tanto para profissionais, quanto para amadores.

Nossa missão é ensinar a “pensar a imagem”, de maneira que se possa tomar decisões corretas diante das mais diversas situações, para que a imagem produzida atenda suas expectativas, multiplicando a arte e a cultura, bem como preparando os interessados, para atuarem no mercado de trabalho em qualquer área.

Trabalhamos a técnica e a arte.

Os cursos foram desenvolvidos por profissionais da área de artes, pedagogia, design e comunicação, apoiados na tradicional, porém, inovadora conduta de aprendizado sistemático, que nos elevou a uma das melhores escolas de fotografia do país.

Os programas abrangem teoria e prática, ministrados por professores qualificados e experientes, em turmas reduzidas, em dias de semana pela manhã, à tarde, à noite ou aos Sábados, pela manhã, em ambiente agradável, com toda infra-estrutura necessária e preços reduzidos, além da possibilidade de intercâmbio com outras modalidades artísticas.

Oferecemos material didático, constantemente, atualizado, internet wireless, estúdio bem equipado, plantões agendados para esclarecimento de dúvidas, biblioteca, atendimento via internet e um método exclusivo - o ensino afetivo.

Nosso trabalho inclui dinâmicas de grupo, sistemas áudios-visuais, práticas de campo, seminários, palestras e pesquisas, buscando desenvolver no aluno, conhecimento técnico e artístico.

Nossos Contatos:

Telefones: (31) 2551-3720 / Whats App: (31) 98499-0402

Email: studio3.matriculas@gmail.com

Objetivos

Capacitar o aluno, através de aulas teóricas e práticas, para a utilização do software, “revelando” suas fotografias digitais e extraíndo delas, o máximo de qualidade possível, com vistas a finalidades específicas. Utilizar os recursos do software como ferramentas do discurso visual, com o objetivo de reforçar a narrativa de suas imagens digitais.

Executar correções desejadas, utilizando as ferramentas adequadas, disponibilizadas pelo software.

Diferenciais

- . Práticas em situações reais e orientadas
- . Atendimento individualizado
- . Convênio com fornecedores
- . Certificação reconhecida
- . Produção de Exposições para alunos
- . Viagens em grupo para práticas
- . Saídas fotográficas extra classe
- . Amplo e atualizado material didático
- . Abordagem cultural e comercial de conteúdo.
- . Biblioteca bem equipada
- . Possibilidade de encaminhamento para o mercado de trabalho.



PROGRAMA

1 . O SOFTWARE

Aquisição / Instalação Mac e PC
Abrindo e salvando arquivos
Extensões possíveis
ACR

2. A INTERFACE

Menus
Palhetas
Barras de ferramentas
Área de trabalho
Personalização

3 .CONFIGURAÇÕES

Configurações gerais
Configurações de cores

4 . AJUSTES DE IMAGEM

Histograma
Info
Níveis (ponto preto, branco e médio)
Curvas
Matiz / Saturação
Corte (Crop)

5. LAYERS

O que são
Visualizando, renomeando, criando, etc.
Tipos de camadas
Modos de mesclagem
Camadas de ajuste

6. MÁSCARAS

Quick Mask
Ferramentas de seleção



PROGRAMA

7. TRATAMENTOS

Cabelos
Dentes
Olhos
Pele

8. TÉCNICAS AVANÇADAS

Marca d'água
Redução de ruído
Aplicação de Nitidez
Restauração de imagens
Remoção de elementos indesejáveis
Conversão para Preto e Branco
Visão básica de filtros
Plugins

INSCRIÇÃO

As inscrições serão feitas, exclusivamente, pela internet e para isso, o interessado deve solicitar o envio da ficha de matrícula e devolvê-la preenchida ao email: studio3.matriculas@gmail.com

Após o recebimento, faremos a conferência e enviaremos o contrato e dados para pagamento de acordo com a opção escolhida na ficha de inscrição.

Realizado o pagamento, a vaga estará garantida.

Retornaremos então, com o recibo e instruções para o curso.

Valor do Investimento: R\$390,00 à vista com desconto através de depósito ou transferência bancária ou 2 parcelas de R\$215,00, pagas através de depósito, transferência bancária ou cartão de crédito, sendo a primeira com vencimento imediato e a segunda, até o dia 10 de Outubro de 2019.

Material Necessário: é desejável, que o aluno leve seu próprio notebook com o software instalado para as aulas. Material para anotação em sala de aula.

Material Didático: A Escola fornece apostilas e apresentações em PDF, entregues via email ou outro meio digital.

Requisitos de Acesso:

- . Conhecimento básico sobre operação de sistemas Windows/Mac
- . Conhecimento básico sobre captura de imagens
- . 1º grau completo
- . Idade mínima : 15 anos



Gasolina
Comum
G

D
Diesel
Comum

GASOLINA
Comum

DIESEL
Comum



Serviço

Curso Photoshop para Fotógrafos:
Curso de aperfeiçoamento, com duração de 24 horas.

Local de Realização:
Studio3 Escola de Fotografia e Vídeo - Unidade
Tulipa Rua Tulipa - Esplanada- BH/MG

Turma Disponível e Período de Realização:
Turma PS 1903- 2ª e 4ª feiras/ noite - de 19:30h às 22:30h
De 02 a 28 de Outubro de 2019

Metodologia:
Aulas teóricas e práticas, com
utilização de recursos audiovisuais, proposição e análise de exercícios.
Professor: Bruno Rezende Diniz/ Equipe da Studio3 Escola de Fotografia e Vídeo
Direção / Coordenação: Andreia Bueno

Certificação:
A Studio3 conferirá certificado aos alunos que alcançarem conceito mínimo e frequência de, pelo menos, 60% e conceito adequado nas avaliações de trabalhos e testes.





Studio3 Escola de Fotografia e Vídeo

Tel: (31) 2551-3720 . 98499-0402 Email:
studio3.matriculas@gmail.com